

Tema 5:
Recursos didácticos para el desarrollo de habilidades comunicativas
(lingüísticas y literarias)

Bibliografía

Autores (2005), *20 años con autores*, Salamanca, Fundación Germán Sánchez Ruipérez & Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil.

Azorín Fernández, Dolores (2000), «Los diccionarios didácticos del español desde la perspectiva de sus destinatarios», *E.L.U.A. Estudios de Lingüística de la Universidad de Alicante*, 14, págs. 19-44.

Bibliotecas de aula (2014), *Bibliotecas de aula. Cómo mantenerlas activas*, Santiago de Chile, Ministerio de Educación.

Gramática (2011), *Nueva gramática básica de la lengua española*, Madrid, Real Academia Española & Espasa-Calpe.

Martínez Ezquerro, Aurora (2001), «Competencia curricular y diccionario: propuesta teórica» *Contextos Educativos: Revista de Educación*, 4, págs. 315-328.

Ortografía (2010), *Ortografía de la lengua española*, Madrid, Real Academia Española & Espasa-Calpe.

Prado Aragonés, Josefina (2011), *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*, 2ª ed., Madrid, La Muralla.

Salaberría, Ramón (1991), «¿Biblioteca de aula o biblioteca escolar?», *Educación y Biblioteca*, 3, 13, pág. 55.

Tema 5:
Recursos
didácticos

Vargas Ibáñez, José Q. (1992), «Recursos didácticos para la biblioteca de aula. Muestra organizada por la Comunidad de Madrid», *Educación y Biblioteca*, 4, 27, pág. 67.



Breve comentario

Aunque existen multitud de manuales escolares, dado que pretendemos con temas como éste ser capaces de elaborar nuestro propio material en lugar de que nos lo den ya hecho, recomendaremos siempre que sea posible partir de la gramática y la ortografía en vigor, que son las de la Real Academia Española. En el Tema 2 ya vimos que tanto la nueva *Ortografía* ([aquí](#)), como la nueva *Gramática* ([aquí](#)) tienen buscadores que nos permiten consultarlas y aclarar dudas en línea a través de la página oficial de la RAE. No obstante, si la versión impresa de la *Ortografía* (2010) sigue resultando más cómoda, la de la gramática consta de varios volúmenes y es sumamente cara, lo que no quiere decir que no podamos optar por consultar la versión abreviada básica, como indica su título que citamos en la bibliografía (*Gramática*, 2011).

Tema 5:
Recursos
didácticos

Respecto a los diccionarios, hay tantos tipos que antes de recomendar ninguno de ellos sugeriría hacerse con las destrezas necesarias para aprender a usarlos. Dolores Azorín Fernández (2000) trata en [este artículo](#) de clasificarlos desde el punto de vista del usuario, es decir, en función del uso que se espera de ellos en tanto herramientas orientadas a la comunicación; aunque más motivador resulta [este trabajo](#) de Aurora Martínez Ezquerro (2001), quien además ofrece y detalla una divertida propuesta de actividad que requiere el uso de diccionario para Secundaria, si bien puede ser aprovechada en Primaria también (y en la que nos hemos inspirado para la actividad correspondiente del Cuaderno de prácticas). Ya vemos que el diccionario tiene mucho más potencial del que imaginábamos.

Para el desarrollo de las habilidades lingüísticas orales en el aula, como el diálogo, la exposición, el debate y la lectura oral de textos literarios, debemos recurrir a un viejo conocido de nuestro temario: una vez más Josefina Prado Aragonés (2011: 162-186) nos ofrece mucho, muchísimo, más de lo que nosotros podemos desarrollar en clase, por desgracia.

Por lo que concierne a los recursos para el desarrollo de las habilidades literarias, ya vimos que la editorial SM tiene habilitada en su página web [esta guía](#) para formar clubes de lectura, que no obstante nos resulta algo imprecisa, por lo que trataremos en clase de elaborar la nuestra propia con concreción y detenimiento. Una muy práctica guía para la planificación de encuentros con autores (Autores, 2005) la pone a nuestra disposición la Fundación Germán Sánchez Ruipérez en [este enlace](#). Y se lo agradecemos.

Por último, hemos de hacer una referencia a nuestro tema fundamental: la Biblioteca de Aula. Algunas experiencias llevan compartiéndose en España desde principios de los noventa, como [ésta](#), a cargo de Vargas Ibáñez (1992); o como las precisiones que [aquí](#) hace Ramón Salaberría (1991), y que trabajaremos a modo de seminario. Aunque responde a un sistema y una realidad educativa muy distinta a la nuestra, lo cierto es que dentro del Plan de Fomento de la Lectura llevado a cabo por el Ministerio de Educación de Chile se pone a disposición de las personas interesadas [esta sugerente guía](#) (Bibliotecas de Aula, 2014) que estudiaremos detenidamente en uno de nuestros seminarios.

Hay muchísimas más cosas, pero con éstas ya da para entretenerse un buen rato.